



Journées du patrimoine à Saint-Quentin-en-Yvelines

19—20.09.2026

Illustration : Jean Leblanc

museedelaville.sqy.fr #JournéesDuPatrimoine

Musée
de la
ville

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Journées — européennes du patrimoine

à Saint-Quentin-en-Yvelines
19 et 20 septembre 2026

Comme chaque année, les Journées du patrimoine donnent le coup d'envoi de la nouvelle saison culturelle à Saint-Quentin-en-Yvelines, autour de patrimoines à découvrir ou de lieux reconnus, que l'on soit curieux, amateurs d'histoire, simple visiteur ou amoureux du territoire. Le thème national de cette 43^e édition est double : « Patrimoine de la photographie » et « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer ».

Le temps d'un week-end, le territoire de Saint-Quentin-en-Yvelines vous ouvre les portes de son patrimoine, grand ou modeste, ancien ou plus récent, inattendu ou quotidien. Ce programme regroupe les propositions de l'ensemble des acteurs du territoire qui s'engagent au quotidien pour la préservation, la connaissance, la valorisation et l'animation du patrimoine.

Il est coordonné par le Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines, un service de l'agglomération de SQY, dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire. Celui-ci valorise tous les patrimoines de Saint-Quentin-en-Yvelines par des visites, des publications, des ateliers pédagogiques et des événements festifs.

Toutes les activités sont gratuites !

Renseignements :

01 39 44 38 90 / 06 89 43 24 84 ou museedelaville@sqy.fr

Web : museedelaville.sqy.fr



Le château de Plaisir avant sa restauration



1. Château de Plaisir

Édifié au XVII^e siècle puis remanié au XVIII^e, le château de Plaisir est classé Monument historique (façades et toitures), ainsi que son parc et ses communs. Il a en effet conservé en grande partie son aspect architectural extérieur de style Louis XIII, sis au milieu de son jardin classique dont on lit encore l'organisation. En restauration depuis 2024, le château n'est pas encore réouvert au public, mais la Ville de Plaisir et le Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines vous ouvrent ses portes en avant-première pour des visites exceptionnelles !

VISITES À DEUX VOIX DU CHÂTEAU

Par la chef de projet de la restauration du château et une guide-conférencière du musée.

Une présentation historique du château suivie d'une visite dans les coulisses du chantier de restauration du château de Plaisir.

📍 **Samedi à 14 h 15, 15 h 30, 16 h 30**

- Durée : 1 h • Tout public à partir de 16 ans
- Sur inscription (places limitées) sur www.ville-plaisir.fr/jep

ESCAPE GAME : LE POISON DU MÉDECIN

Par le Musée de la ville de SQY

Simon Le Tellier, propriétaire du château de Plaisir, est attendu au chevet du roi Louis XIII. Atteint d'une maladie de Crohn, ce dernier doit ingérer un remède purgatif préparé par son médecin ordinaire. Mais la duchesse de Chevreuse, célèbre intrigante, a remplacé le contenu de sa fiole avec du poison, en vue d'éliminer le souverain !

Parviendrez-vous à retrouver la fiole avant que le médecin ne se rende à son fatal rendez-vous ?

📍 **Samedi à 14 h, 14 h 30, 15 h, 16 h, 16 h 30, 17 h et 17 h 30**

- Durée 30 min • Tout public à partir de 10 ans
- Réservation (groupe de 8 personnes max) sur www.ville-plaisir.fr/jep
- RDV : ferme du Château, 282 rue de la Bretechelle, 78370 Plaisir

2. Quartiers de Bouviers et Villaroy



Le hameau de Bouviers au début des années 1990

« GUYANCOURT SE DÉVOILE » : BALADES HISTORIQUES

Par le service des Archives et du Patrimoine de Guyancourt et le Musée de la ville de SQY.

Guyancourt est une ville qui, en l'espace d'un demi-siècle, a su évoluer pour répondre à des défis démographique et urbanistique, sans pour autant perdre son identité historique. Découvrez ces différents visages à l'occasion de deux balades historiques : la première à

Bouviers, racontera l'histoire du village, du Roi Soleil à la Seconde Guerre mondiale ; la seconde racontera l'aventure de la Ville Nouvelle à travers le quartier de Villaroy et se conclura sur la construction du quartier des Savoirs.

📍 **Dimanche à 10 h 30 : Balade à Bouviers**

📍 **Dimanche à 15 h : Balade à Villaroy**

• Durée : 1 h 30 • Public adulte

• Sur inscription (places limitées) : 01 30 48 33 70 ou service.archives@ville-guyancourt.fr

3. Bibliothèque Universitaire

Inaugurée en 2005, la bibliothèque universitaire trouve son inspiration architecturale chez l'architecte Le Corbusier. Elle offre aux étudiants un cadre de travail privilégié. Lieu-ressource, pensé comme un bouquet de services, sur place et à distance, c'est aussi un espace à vivre à destination d'une communauté étudiante pour un travail individuel ou à plusieurs.



La Bibliothèque universitaire vue du Parc des Sources de la Bièvre

VISITE GUIDÉE

Par l'équipe de la Bibliothèque universitaire de l'UVSQ.

La visite de la bibliothèque s'articule autour d'une présentation de son architecture extérieure et intérieure, de l'aménagement spatial des collections, de ses espaces et des services adaptés aux nouveaux besoins de la communauté universitaire.

📍 **Samedi de 14 h à 17 h**

- Départ des visites toutes les 30 min • Accès sans réservation • Tout public
- RDV : Bibliothèque Universitaire, 45 boulevard Vauban, 78280 Guyancourt
- Infos et contact : busqy.bib@uvsq.fr



Portes ouvertes exceptionnelles au Château de La Verrière

4. Château de La Verrière



Bâti à partir du XVI^e siècle, le château a connu une histoire mouvementée et de nombreux propriétaires jusqu'à son rachat, dans les années 1950, par la MGEN (Mutuelle Générale de l'Éducation Nationale) pour y installer un centre psychiatrique innovant sous l'égide de Marcel Rivière, instituteur.

VISITE GUIDÉE

En partenariat entre le Musée de SQY et la Mutuelle Générale de l'Éducation Nationale.

Une visite guidée exceptionnelle pour découvrir l'histoire et l'architecture de ce château, de son embellissement au Grand Siècle avec ses jardins à la française classés aux Monuments historiques, à sa chapelle dans le style des Ateliers d'Art Sacré en passant par ses salons restitués par un riche américain et sa jolie salle de bain toute de marbre et de miroirs.

📍 **Dimanche à 10 h, 11 h 30, 14 h 30 et 16 h**

• Durée : 1 h 20 • Tout public

• Réservation indispensable (places limitées) : au 01 39 44 38 90 ou 06 89 43 24 84 ou sur museedelaville.sqy.fr

• RDV : entrée par l'avenue de Montfort / MGEN, La Verrière et suivre Institut de Formation en Soins Infirmiers



Le Viaduc, sur le bassin de la Sourderie, au début des années 1980

5. Les Arcades du Lac et le Viaduc

Première réalisation en France de Ricardo Bofill et premier « monument » de la Ville Nouvelle de Saint-Quentin-en-Yvelines, l'ensemble des Arcades, du Viaduc et des Templettes revisite les décors de l'architecture classique avec des techniques de construction modernes : éléments préfabriqués et béton teinté dans la masse...

SPECTACLE DÉAMBULATOIRE « LA VISITE SINGULIÈRE »

Une proposition du Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines.

La compagnie *la Vache bleue* vous propose une promenade déambulatoire dans l'œuvre monumentale de Ricardo Bofill à coups de détournement de sens, d'histoires locales revisitées et d'associations d'idées...

📍 **Dimanche à 15 h et 17 h (2 sessions)**

- Durée : 40 min • Tout public
- RDV : devant la Maison de quartier Louis Juvet, 4 place Jacques Cœur, 78180 Montigny-le-Bretonneux

Mise en scène : Jean-Christophe Viseux. Écriture : Nicolas Madrecki et Jean-Christophe Viseux.



Vue aérienne au-dessus du fort de Saint-Cyr en 1886

6. Fort de Saint-Cyr

Le fort de Saint-Cyr, construit en 1875, est un des ouvrages les plus importants et les mieux conservés du système défensif proposé par le général-ingénieur Séré de Rivières pour la protection de Paris. Affecté au ministère de la Culture depuis 1982, le fort sert essentiellement de lieu de stockage pour l'image fixe et animée : les archives de la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, le Centre national de la cinématographie (CNC) et la Cinémathèque française.

LE PATRIMOINE DE LA PHOTOGRAPHIE AU FORT DE SAINT-CYR : VISITES GUIDÉES



Félix Nadar vers 1870, négatif au collodion sur plaque de verre

Constituées par l'État dès 1851, les collections conservées par la Médiathèque du patrimoine et de la photographie au fort de Saint-Cyr comprennent plusieurs millions de photographies – négatifs, tirages, diapositives, planches-contacts, autochromes, archives papier - provenant de cinq cents photographes, agences ou administrations. En 1h30 de déambulation guidée à travers les galeries, couloirs et salles voûtées du fort, vous découvrirez les moyens mis en œuvre pour assurer la valorisation du patrimoine photographique de l'État.

- 📍 **Samedi et dimanche à 10h, 10h30, 11h, 14h, 14h30 et 15h**
- Réservation indispensable auprès de Anne Cook au 01 30 85 68 74 à partir du 7 septembre

VISITE LIBRE

Vous aurez également la possibilité de rentrer dans l'enceinte du fort sans inscription préalable. Un parcours choisi vous mènera par un escalier dérobé du tunnel de la mort à la tourelle, en vous livrant au passage un aperçu de la diversité des photographies conservées.

- 📍 **Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h**
- Durée 30 à 40 min

7. Commanderie des Templiers

La Commanderie de La Villedieu-lès-Maurepas fait partie des nombreuses commanderies de Templiers ayant existé en Occident du 12^e au début du 14^e siècle. De cette époque subsistent la chapelle et le bâtiment des gardes. Devenue par la suite une simple ferme, elle fut exploitée jusqu'en 1963. Transformée par la suite en centre culturel, elle accueille aujourd'hui une cité du numérique.



La Commanderie des Templiers de la Villedieu

VISITE LIBRE

📍 Samedi et dimanche de 11h à 17h

- Tout public • Food-truck sur place
- RDV : La Comm@nderie, Route de Dampierre, CD 58, 78990 Élancourt
- Renseignements : commanderie@sqy.fr ou lacommanderie.sqy.fr



LES MAINS DU TRAVAIL : UN PATRIMOINE VIVANT

Une exposition de Christophe Delory, proposée par la Direction de la Culture de Saint-Quentin-en-Yvelines.

Christophe Delory est photographe. Lors de sa résidence artistique chez Sodexo, il a photographié les mains comme recueil de la mémoire du monde du travail. Il questionne les salariés sur l'autonomie de

leurs gestes suivant l'expression « je peux le faire les yeux fermés ». Des enregistrements sonores et des textes mettent des mots sur les récits dont les mains sont porteuses.

📍 Samedi et dimanche de 11h à 17h

- Entrée libre • Tout public • RDV : Chapelle de La Commanderie

VISITE PATRIMONIALE

Par un guide-conférencier du Musée de la ville de SQY.

Découvrez l'histoire et l'architecture de la Commanderie, de sa fondation par les moines-soldats de l'Ordre du Temple jusqu'aux restaurations contemporaines, en passant par l'époque où la chapelle était une grange à foin.

📍 Samedi et dimanche à 11h

- Durée : 1h • Tout public • Réservations sur kiosq.sqy.fr

« JEU NUMÉRIQUE, ÉVA : LA COMMANDERIE DES TEMPLIERS »

Grâce à votre smartphone, lutez contre les pirates du temps qui veulent effacer l'histoire millénaire de la commanderie ! Grâce à Eva, une application mobile d'énigmes géolocalisées, résolvez trois énigmes qui vous feront traverser le temps !

Réalisation : Département des Yvelines, la Comm@nderie, le Musée de Saint-Quentin-en-Yvelines et la Ville d'Élancourt.

Accès libre sur place après téléchargement de l'application

3 QUARTS D'ŒUVRES À LA MICRO-FOLIE DE LA COMM@NDERIE :

Nous sommes en 1840 : il faut se rendre chez un portraitiste pour repartir avec un beau souvenir. Nous sommes en 2040 : il faut tapoter sur ses lunettes de vue pour prendre en photo un beau souvenir. Que s'est-il passé en 200 ans ? Qu'elle est l'histoire de cette révolution que l'on nomme « photographie » ?

📍 Samedi et dimanche :

Conférence à 11h et mode libre de 14h à 17h

- Réservation sur kiosq.sqy.fr

CRÉATION AU FABLAB DE LA COMM@NDERIE

Initiez-vous à la gravure laser en réalisant un porte-clé personnalisé sur le thème de la photographie. Une activité créative pour petits et grands, mêlant image et fabrication numérique.

📍 Samedi et dimanche à 11h, 14h et 16h

- Réservation sur kiosq.sqy.fr

ATELIER ROBOTIQUE DE LA COMM@NDERIE

Plongez dans l'univers de la robotique et de la programmation ! Petits et grands pourront programmer, manipuler et relever des défis avec nos différents robots.

📍 Samedi et dimanche à 11h, 14h et 16h

- Réservations sur kiosq.sqy.fr

SPECTACLE L'ÉCRAN MAGIQUE

« L'Écran Magique » est un spectacle imaginé et interprété par Guillaume Hoenig, un magicien pas comme les autres : il ne veut pas bluffer ses spectateurs ! C'est décidé, il va révéler un à un les tours de magie qui nous font croire à la vie sur nos écrans quotidiens.

📍 Samedi et dimanche à 14h et 16h

- Durée : 50 min • À partir de 5 ans

- Réservation sur kiosq.sqy.fr



Un spectacle interactif et jeune public

CONCOURS PHOTO

« Derrière chaque pierre, une histoire. Derrière chaque objectif, un regard » : révélez les secrets de la Commanderie et participez à notre grand concours photo ! Tout au long du week-end, prenez des photos et votez pour vos préférées.

📍 Samedi et dimanche de 14h à 17h

8. Coignières au fil de l'eau



La rigole de Coignières

BALADE GUIDÉE

Par le Musée de Saint-Quentin-en-Yvelines.

De l'utilisation de l'eau dans l'ancien village au bassin de collecte des eaux de pluie de la route nationale 10 créé au Val Favry, en passant par le réseau hydraulique de Louis XIV ou l'adduction de l'eau potable, remontez le fil de l'eau de l'époque moderne à nos jours.

📍 Samedi à 10 h 30

- Durée : 2 h • Accès libre • Tout public
- Chaussures confortables recommandées
- Poussettes déconseillées
- RDV : Place de la Mairie

9. Église Saint-Germain d'Auxerre

La première église de Coignières était un édifice roman, construit au XII^e siècle, dont subsistent les murs de la nef. L'église fut ensuite largement remaniée vers 1530, avec la reconstruction du chœur, du transept et l'adjonction d'une chapelle seigneuriale de style Renaissance. Enfin la façade occidentale et le clocher ont été entièrement reconstruits au XIX^e siècle.

LE CLASSEMENT DE L'ÉGLISE AU TITRE DES MONUMENTS HISTORIQUES

Par le Maire Didier Fischer et Claire Guiorgadzé, architecte du patrimoine en charge du dossier, en présence de Céline Lacroix, Directrice des Services Techniques.

Conférence suivie d'un temps d'échange avec le public.

📍 Samedi à 15 h (suivi d'un cocktail en Mairie)

- Durée : 2h • Accès libre • Tout public

CONCERT CANDLELIGHT « VOYAGE ROMANTIQUE »

Par Sébastien OBRECHT – Ténor, Isabelle LAGORS - Harpe, Christian OTT - Orgue.

📍 Dimanche à 17 h

- Durée : 1 h 30 • Entrée libre • Tout public

VISITE GUIDÉE « LE BÂTI ANCIEN EN BORDURE DE LA ROUTE ROYALE »

Par l'association Histoire et Protection du Patrimoine et de l'Environnement de Coignières (HPPEC).

📍 Dimanche à 10 h

- Entrée libre • Tout public • RDV : devant l'église Saint-Germain d'Auxerre

10. La rigole royale de Maurepas

Conçu pour alimenter en eau les bassins et fontaines de Versailles et assurer le divertissement du roi Louis XIV et de sa cour, le réseau des rigoles royales illustre l'engouement des hommes pour les charmes de l'eau jaillissante.

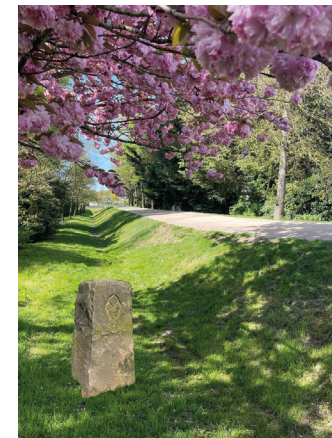
Creusée à partir de 1684, la rigole de Maurepas appartient à ce vaste ensemble d'étangs artificiels, de rigoles et d'aqueducs qui permettait la collecte des eaux de pluie et le drainage des plateaux situés à l'ouest et au sud de Versailles.

RANDONNÉE PATRIMOINE

Par l'association Maurepas d'hier et d'aujourd'hui et la Ville de Maurepas.

📍 Samedi de 10 h à 12 h

- Tout public • Inscription souhaitée à : president@maurepas-hier-aujourd'hui.com
- RDV : école de la Marnière, 24 chemin de Paris, 78310 Maurepas
- Inauguration des panneaux d'information sur le patrimoine de la commune (rigole royale, donjon, église Saint-Sauveur)



La rigole de Maurepas



11. L'art public à Maurepas



Si certains artistes précurseurs ont déjà fait sortir l'art dans la rue au cours des années 1960 et si le 1% artistique a contribué à faire sortir l'art contemporain des musées, Jacques Riboud, créateur de la Cité Centre de Maurepas, sera néanmoins l'un des précurseurs du recours à l'art pour donner une âme à des unités urbaines répétitives, principe qui sera ensuite largement mis en œuvre au sein de la Ville Nouvelle de Saint-Quentin-en-Yvelines.

Un parcours à travers la Ville de Maurepas, à la rencontre des œuvres qui ponctuent son paysage urbain.

VISITE GUIDÉE

Par l'association Maurepas d'hier et d'aujourd'hui et le Musée de Saint-Quentin-en-Yvelines.

📍 Samedi de 15 h à 17 h

- Durée : 2h
- Sur réservation à president@maurepas-hier-aujourd'hui.com
- Chaussures confortables conseillées
- RDV : Maison de Sologne, rue de Sologne, 78310 Maurepas

Sculpture La Danse de Gérard Ramon

Et aussi, la semaine précédent les Journées du patrimoine...

CONFÉRENCE SUR LA RIGOLE ROYALE DE MAUREPAS

Par l'association Maurepas d'hier et d'aujourd'hui.

📍 Samedi 12 septembre à 15 h

- Entrée libre • Tout public
- RDV : Maison de Sologne, rue de Sologne, 78310 Maurepas



12. Balades sonores aux Clayes-sous-Bois

Une découverte originale des Clayes-sous-Bois, grâce à un casque audio ! Les départs se font depuis deux lieux emblématiques, l'Espace Philippe Noiret pour découvrir la vieille Ville et le centre social Le Sémaphore, pour explorer le quartier Ouest, son histoire et ses nombreux espaces de vie. À partir de là, les visiteurs sont guidés non pas par des panneaux classiques, mais par des voix. Ce sont les habitants eux-mêmes qui racontent leur ville. À travers leurs témoignages, ils partagent leurs souvenirs, leurs quartiers, leurs habitudes, mais aussi ces petites histoires du quotidien qui construisent l'identité d'un territoire.

Profitez également des deux bornes interactives installées sur le territoire, à proximité de l'Arbre de Diane, dans le Parc de Diane, et de l'église Saint-Martin.

📍 Samedi de 9 h à 21 h

📍 Dimanche de 13 h 30 à 21 h

- En autonomie : casques audios prêtés à l'accueil de l'Espace Philippe Noiret
- **Le Centre-ville** : visite d'1 h 30 au départ de l'Espace Philippe Noiret (environ 3 km)
- **Le quartier Ouest** : visite de 45 min au départ de l'Espace social Le Sémaphore.
- Renseignements : Espace Philippe Noiret - 01 30 79 38 96
- RDV : Espace Philippe Noiret, place Charles de Gaulle, 78340 Les Clayes-sous-Bois

13. Du télé-club au smartphone, technologies et loisirs des années 1950 à nos jours



Des télévisions dans les cafés aux contenus à scroller sur smartphone, il y a un monde... que cette exposition vous invite à explorer ! Elle retrace 50 ans d'évolution des objets technologiques de loisirs et de nos modes de vie associés.

📍 Samedi de 9 h à 21 h

📍 Dimanche de 13 h 30 à 21 h

- Entrée libre • Tout public
- Exposition présentée du 12 septembre au 25 octobre
- RDV : Espace Philippe Noiret, place Charles de Gaulle, 78340 Les Clayes-sous-Bois

Mur d'introduction de l'exposition



L'ancien bâtiment des Petites Ecoles de Port-Royal, qui abrite aujourd'hui le Musée national

14. Port-Royal des Champs

Fondée en 1204, l'abbaye de Port-Royal des Champs devient, au début du XVII^e siècle, un haut lieu de la spiritualité philosophique et catholique sous l'impulsion de Mère Angélique, qui y rétablit l'observance stricte de la règle de saint Benoît. Vers 1635, l'abbé de Saint-Cyran devient le directeur spirituel du monastère. Il favorise la constitution du groupe des « Solitaires », installé sur le site des Granges. Principal foyer de la pensée janséniste en France, Port-Royal apparaît comme un lieu de résistance au pouvoir royal, que Louis XIV finit par faire raser en 1711.

- RDV : Musée national de Port-Royal des Champs, route des Granges de Port-Royal, 78114 Magny-les-Hameaux

VISITE LIBRE DU SITE DES GRANGES

Médiation volante par l'association des Amis du Dehors dans les jardins et vergers.

- Samedi de 10 h 30 à 20 h
- Dimanche de 10 h 30 à 18 h 30
- Tout public

VISITE DU MUSÉE NATIONAL DE PORT-ROYAL DES CHAMPS

- Samedi de 11 h à 19 h 30 et dimanche de 11 h à 17 h 30 : visite libre
- Samedi à 11 h, 14 h 30, 16 h 30 et 18 h
- Dimanche à 11 h, 13 h et 14 h 45 : visite commentée
- Durée : 1 h 30

EXPOSITION « 3 PREMIÈRES ŒUVRES DE DENIS MONFLEUR »

- Samedi de 10 h 30 à 20 h et dimanche de 10 h 30 à 18 h 30

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Jeux de bois et poterie.

- Samedi et dimanche de 11 h à 17 h
- Durée : 2 h

VISITE COMMENTÉE DES JARDINS « AUTOUR DU PATRIMOINE CULINAIRE »

Par l'association des Amis du Dehors
et le PNR de la Haute-Vallée de Chevreuse

- Samedi à 14 h
- Durée : 2 h

VISITE COMMENTÉE DES 6 JARDINS ET VERGERS

Par l'association des Amis du Dehors

- Dimanche à 11 h et 14 h 30
- Durée : 1 h 30

CONCERT DU QUATUOR PARISII

- Dimanche à 16 h
- Durée : 1 h 15

VISITE DES RUINES DE L'ABBAYE

- Samedi et dimanche de 10 h 30 à 18 h 30 : visite libre
- Ouverture de l'Oratoire jusqu'à 18 h
- Samedi et dimanche à 14 h : visite commentée
- Durée : 1 h

DÉCOUVERTE DU TRAVAIL DES APICULTEURS SUR LE SITE DES RUINES

- Samedi de 11 h à 17 h : visite libre
- Dimanche de 11 h à 17 h : ateliers pédagogiques



Panneau peint d'un lambris
du Musée national de Port-Royal



L'oratoire des ruines de Port-Royal



Le village de Magny et la vallée de la Mérantaise

15. Maison des Bonheur : 50 ans du site classé de la vallée de la Mérantaise

La vallée de la Mérantaise est un espace naturel préservé situé au cœur du Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse. Elle se distingue par la richesse de ses paysages mêlant prairies humides, boisement et zones de sources. Ce milieu naturel abrite une biodiversité remarquable et fait l'objet de plusieurs actions de préservation et de restauration écologique. Véritable poumon vert du territoire, la vallée constitue un lieu privilégié pour la découverte de la nature, la randonnée et la sensibilisation à l'environnement.

EXPOSITION « AU CŒUR DE LA VALLÉE DE LA MÉRANTAISE »

Par la ville de Magny-les-Hameaux, en partenariat avec le PNR de la Haute-Vallée de Chevreuse.

Dans le cadre des 50 ans du site classé de la Vallée de la Mérantaise :

www.parc-naturel-chevreuse.fr/50-ans-du-site-classe-de-la-vallee-de-la-merantaise

Entre patrimoine naturel, histoire locale et regards d'artistes, l'exposition vous invite à explorer les paysages, la rivière, les moulins et les œuvres inspirées par la vallée.

📍 **Samedi de 14 h à 18 h**

- Entrée libre • Tout public
- RDV : Maison des Bonheur, 2 rue Ernest Chausson, 78114 Magny-les-Hameaux

ATELIER CROQUIS DE NATURE

Par la ville de Magny-les-Hameaux, en partenariat avec le Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse.

Un atelier animé par Grégory Patek, artiste spécialisé dans le dessin naturaliste de la faune et de la flore. Au cours de cette séance en plein air, les participants apprendront à observer leur environnement, à saisir les détails d'une plante, d'un insecte ou d'un paysage, et à les retranscrire sur le papier grâce à quelques techniques simples de dessin d'observation.

📍 **Samedi à 10 h et 14 h 30**

- Durée : 3 h • À partir de 12 ans
- Inscription obligatoire à transition.ecologique@magny-les-hameaux.fr ou 01 39 44 71 60
- RDV : Maison des Bonheur, 2 rue Ernest Chausson, 78114 Magny-les-Hameaux

ÆQUALINA : LA FORÊT DE LA MAISON DES BONHEUR

Par la Compagnie Pixom. Une proposition de la ville de Magny-les-Hameaux.

Æqualina est un spectacle immersif, déambulatoire et éco-responsable situé au cœur de la forêt. Arpentant les bois au fil d'un voyage poétique et onirique, les participant-es seront amené-es à prendre part à la légende de ces lieux. En croisant le chemin de personnages hauts en couleurs avec lesquels iels peuvent interagir, chacun-e devient acteur-ricerice d'un périple captivant qui sensibilise à la protection de notre écosystème.

📍 **Samedi 19 septembre à 14h30, 14h55, 15h20, 15h45, 16h10, 16h35, 17h00, 17h25, 20h00 et 20h25**

- Tout public
- Sur réservation à reservation@magny-les-hameaux.fr ou 01 30 23 44 28
- RDV : Maison des Bonheur, 2 rue Ernest Chausson, 78114 Magny-les-Hameaux

16. Maison de l'Environnement

SPECTACLE OUM PAPA ! OPUS 2

Par la Compagnie Ensemble D'Cybèles. Une proposition de la ville de Magny-les-Hameaux.

Pour lancer la nouvelle saison culturelle, laissez-vous emporter par une aventure musicale pétillante, pleine d'humour et de poésie. Ce spectacle propose une rencontre ébouriffante entre l'accordéon et la musique classique. Porté par un quatuor féminin audacieux et rejoint par une soprano d'exception, ce récital chorégraphié par Philippe Lafeuille mêle tango, airs d'opéra et clins d'œil inattendus dans une élégance pleine de fantaisie.

📍 **Samedi à 19 h 30**

- Durée : 1 h 30 • Tout public
- Sur réservation : billetterie via kiosq.sqv.fr ou reservation@magny-les-hameaux.fr ou 01 30 23 44 28
- RDV : Maison de l'Environnement, 6 rue Haroun-Tazieff, 78114 Magny-les-Hameaux



Et aussi à Voisins-le-Bretonneux

« MUSIQUE AU PARC » À LA CROIX DU BOIS

Pierre et le loup

De Serge Prokofiev par les interprètes Lorraine Janier-Dubry (violoncelle), Pierre Lhomme (percussions), Augustin Le Monnier (piano).

📍 **Dimanche 13 septembre à 15h**

- Entrée libre • Jeune public
- RDV : Parc de la Croix du Bois à Voisins-le-Bretonneux

De Mozart aux Tziganes

par les interprètes Beata Halska (violon), Bernard Le Monnier (violon), Mathilde Mahaut (alto), Lorraine Janier-Dubry (violoncelle), Pierre Lhomme (percussions), Augustin Le Monnier (piano).

📍 **Dimanche 13 septembre à 17h**

- Entrée libre • Tout public
- RDV : Parc de la Croix du Bois à Voisins-le-Bretonneux

Programme coordonné par le Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines avec la participation de :

l'association Maurepas d'hier et aujourd'hui, la Comm@nderie/cité du numérique, la Direction de la Culture de Saint-Quentin-en-Yvelines, la Médiathèque du Patrimoine et de la Photographie, la MGEN, le Musée national de Port-Royal des Champs, l'Université de Versailles/Saint-Quentin, la Ville des Clayes-sous-Bois, la Ville de Coignières, la Ville de Guyancourt, la Ville de Magny-les-Hameaux, la Ville de Maurepas, la Ville de Plaisir et la Ville de Voisins-le-Bretonneux.

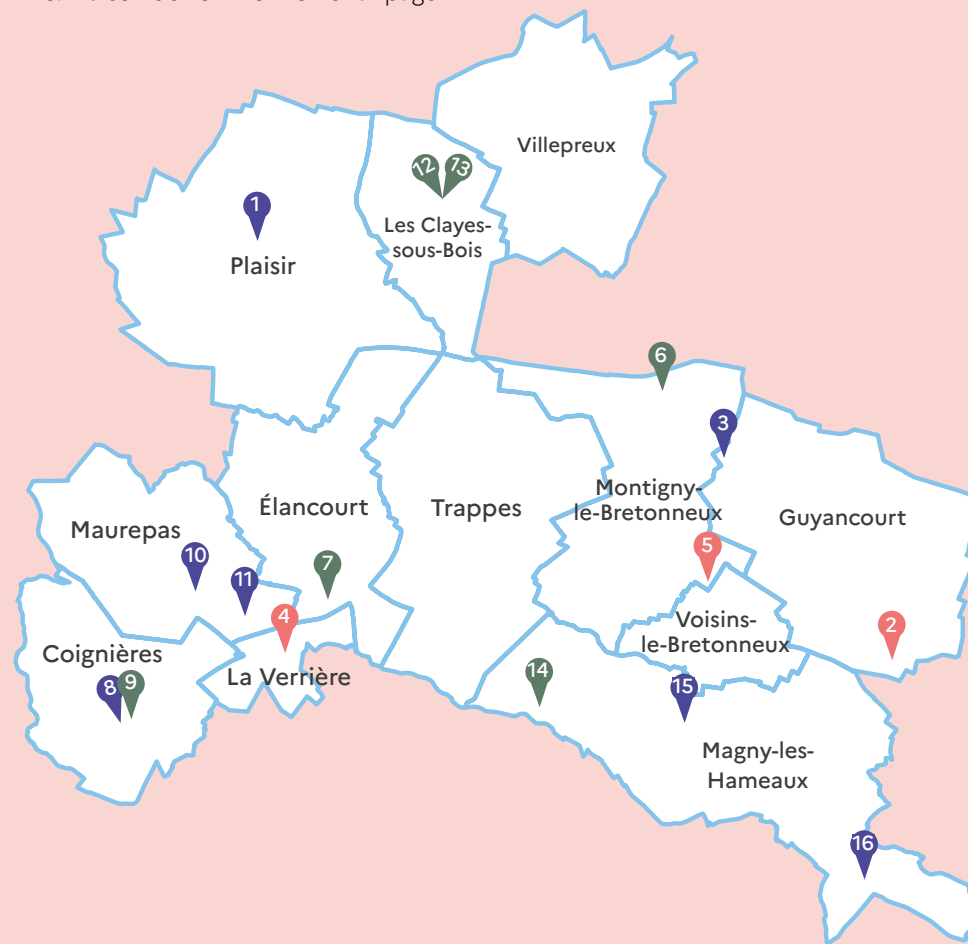
Crédit couverture : Visuel national © illustration : Jean Leblanc ; Maquette : © melygraph.com

Pages intérieures : p. 3 © J.C. Bardot / Musée de la ville – SQY ; p. 4 © DR, fonds EPASQY / ADY et © D.R. / UVSQ ; p. 5 © J.C. Bardot / Musée de la ville – SQY ; p. 6 © D.R. / Musée de la ville – SQY ; p. 7 © Paul Tournachon / Médiathèque du Patrimoine et de la Photographie et © Félix Nadar / Ministère de la Culture, Médiathèque du patrimoine et de la photographie – Ministère de la Culture, Médiathèque du patrimoine et de la photographie à Sourderie, au début des années 1980 ; p. 8 © C. Laute / SQY et © C. Delory ; p. 9 © Lyon MBA – Photo Alain Basset ; © G. Hoenig / La Ménagerie ; p. 10 © L. Sauvageot / Musée de la ville – SQY ; p. 11 © D.R. / Association Maurepas d'hier et aujourd'hui ; p. 12 © D.R. Association Maurepas d'hier et aujourd'hui ; p. 13 © J.-C. Bardot. / Musée de la ville – SQY ; p. 14 © L. Sauvageot. / Musée de la ville – SQY ; p.15 © D. Huchon / Musée de la ville – SQY et © L. Sauvageot / Musée de la ville – SQY.

1. Le Château de Plaisir • page 3
2. Quartiers de Bouviers et Villaroy • page 4
3. Bibliothèque Universitaire • page 4
4. Le Château de La Verrière • page 5
5. Les Arcades du Lac et le Viaduc • page 6
6. Le Fort de Saint-Cyr • page 7
7. La Commanderie des Templiers • pages 8 et 9
8. Coignières au fil de l'eau • page 10
9. L'église Saint-Germain d'Auxerre • page 10
10. La Rigole royale de Maurepas • page 11
11. L'art public à Maurepas • page 12
12. Balades sonores aux Clayes-sous-Bois • page 13
13. Exposition « Du télé-club au smartphone... » • page 13
14. Port-Royal des Champs • page 14 et 15
15. Maison des Bonheur • page 16
16. Maison de l'environnement • page 17

Légende :

- 📍 Activités du samedi
- 📍 Activités du dimanche
- 📍 Activités sur le week-end



Musée
de la
ville

VILLES
& FAIBLES
D'ART &
D'HISTOIRE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Journées européennes du patrimoine 2026 :

ANIMATIONS GRATUITES (sauf mention contraire)

Renseignements : Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines

01 39 44 38 90 ou 06 89 43 24 84 | museedelaville@squy.fr | museedelaville.squy.fr